

PROGRAMME | Juin 2026

Du mercredi 27 mai au mardi 2 juin 2026	Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	Lundi 1er	Mardi 2
THE NEW WEST 1h37min Un drame de Kate Beecroft	20h30 VO	-	-	-	-	-	-
CARAVANE 1h43min Un drame de Zuzana Kirchnerová	-	20h30 VO	-	-	-	-	-
THE CRIMINALS 1h37min Un thriller de David Mackenzie	-	-	20h30	-	-	-	-
POUR LE PLAISIR 1h29min Une comédie de Reem Kherici	-	-	-	20h30	20h00	-	-
Du mercredi 3 au mardi 9 juin 2026	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7	Lundi 8	Mardi 9
SORDA 1h40min Un drame d'Eva Libertad García	20h30 VO	-	-	-	-	-	-
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2h02min Une comédie romantique de Pierre Salvadori	-	20h30	-	20h30	-	-	-
HISTOIRES PARALLÈLES 2h19min Un drame d'Asghar Farhadi	-	-	20h30	-	20h00	-	-
SUR LA LIGNE SACRÉE DE SAINT-MICHEL Un documentaire de Morgane Le Moelle	-	-	-	-	17h00	-	-
Du mercredi 10 au mardi 16 juin 2026	Mercredi 10	Jeudi 11	Vendredi 12	Samedi 13	Dimanche 14	Lundi 15	Mardi 16
L'ÊTRE AIMÉ 2h15min Un drame de Rodrigo Sorogoyen	20h30 VO	-	-	-	-	-	-
THE WORLD OF LOVE 1h59min Une comédie dramatique de Ga Eun Yoon	-	20h30 VO	-	-	-	-	-
AUTOFICTION 1h51min Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar	-	-	20h30 VO	-	20h00	-	-
L'ABANDON 1h40min Un drame de Vincent Garenq	-	-	-	20h30	-	-	-
Du mercredi 17 au mardi 23 juin 2026	Mercredi 17	Jeudi 18	Vendredi 19	Samedi 20	Dimanche 21	Lundi 22	Mardi 23
COCOTTE 1h37min Un drame de György Pálfi	20h30 VO	-	-	-	-	-	-
TOUT VA SUPER 1h31min Une comédie dramatique de Patrick Cassir	-	20h30	-	-	-	-	-
L'OBJET DU DÉLIT 2h14min Une comédie dramatique d'Agnès Jaoui	-	-	20h30	-	20h00	-	-
MI AMOR 1h53min Un thriller de Guillaume Nicloux	-	-	-	20h30	-	-	-
Du mercredi 24 au mardi 30 juin 2026	Mercredi 24	Jeudi 25	Vendredi 26	Samedi 27	Dimanche 28	Lundi 29	Mardi 30
LES GOÛTEUSES D'HITLER 2h03min Un drame historique de Silvio Soldini	20h30 VO	-	-	-	-	-	-
THE PLAGUE 1h35min Un thriller de Charlie Polinger	-	20h30 VO	-	-	-	-	-
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER 2h40min Un thriller historique d'Antonin Baudry	-	-	20h30	-	20h00	-	-
MATA 1h38min Un thriller d'espionnage de Rachel Lang (II)	-	-	-	20h30	-	-	-

LE BEAUMANOIR
CINÉMA Josselin

PROGRAMME
Juin 2026

6 rue des Douves du Lion d'Or
56120 Josselin
02.97.22.22.93

www.cinemajosselin.fr
infos@cinemajosselin.fr



THE NEW WEST

Avec Porshia Zimiga, Tabatha Zimiga, Scoot McNairy

Tabatha vit dans son ranch au cœur des Badlands, les grandes plaines du Dakota du sud. Malgré des difficultés financières, elle accueille des adolescents rebelles et leur transmet sa passion pour les chevaux, qu'elle dresse avec eux, leur enseignant la magie et la grâce du rodéo. Ensemble, ils réinventent l'Ouest américain. Un jour, un éleveur d'un comté voisin propose à Tabatha de lui racheter son ranch...

CARAVANE

Avec Aña Geislerová, David Vostrčil, Juliana Olhová

Ester élève seule David, son fils, atteint d'une déficience intellectuelle. Cet été, elle rêve d'un peu d'insouciance chez des amis en Italie. Mais après une crise de David, la tension monte, et ils se retrouvent exilés dans une vieille caravane au fond du jardin. C'en est trop pour Ester. Sur un coup de tête, ils prennent la route. Quand Zuza, jeune routarde sans préjugés, embarque à leurs côtés, un trio bancal mais sincère se forme.



TARIFS

Plein | 6,50 €
Réduit | 5,50 €
Moins de 14 ans | 4,00 €
Tarif abonnement | 49,00 € (x10 entrées)

Flyer réalisé par Miss Piclée
et imprimé par l'imprimerie
POISNEUF à Josselin

CINÉMA ASSOCIATIF
animé par une équipe
de bénévoles



THE CRIMINALS

Avec Aaron Taylor-Johnson, Theo James

La découverte d'une bombe non explosée de la Seconde Guerre mondiale dans un chantier de construction londonien, provoque une évacuation massive soit l'opportunité parfaite pour un hold-up.

POUR LE PLAISIR

Avec Alexandra Lamy, François Cluzet

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



SORDA

Avec Miriam Gallo, Álvaro Cervantes, Elena Iureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

CANNES 2026 | Hors-compétition

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture.



HISTOIRES PARALLÈLES

Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

CANNES 2026 | En compétition

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

SUR LA LIGNE SACRÉE DU SAINT-MICHEL

7 sanctuaires principaux dédiés à Saint Michel alignés sur une droite s'étendant de l'Irlande à Israël. Mais en réalité, ils sont très nombreux les sites sacrés que l'on y trouve. Cette ligne Saint-Michel est aussi appelée ligne Apollon. Quels sont les messages cachés derrière les symboles et les métaphores ? C'est ce que la réalisatrice a voulu découvrir en marchant sur cette ligne à travers la France, l'Italie et la Grèce, durant 8 mois sur plus de 4700 km.



L'ÊTRE AIMÉ

Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

CANNES 2026 | En compétition

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père.

THE WORLD OF LOVE

Avec Su-bin Seo, Jang Hye-jin, Jeong-sik Kim

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.



AUTOFICTION

Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia

CANNES 2026 | En compétition

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs.

L'ABANDON

Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot

CANNES 2026 | Hors-compétition

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



COCOTTE

Avec Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras

À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.

TOUT VA SUPER

Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !



L'OBJET DU DÉLIT

Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara

CANNES 2026 | Hors-compétition

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

MI AMOR

Avec Pom Klementieff, Benoît Magimel, Freya Mavor

Tout public avec avertissement

Romy, accompagnée de son amie Chloé, se rend aux Canaries pour mixer lors d'une soirée techno. Au petit matin, son amie a disparu. Aidée de Vincent, le patron du night-club, Romy se lance à la recherche de Chloé...



LES GOÛTEUSES D'HITLER

Avec Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme goûteuse pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

THE PLAGUE

Avec Joel Edgerton, Everett Blunck, Elliott Heffernan

Interdit aux moins de 12 ans

Dans un camp d'été, la rumeur d'une peste se propage. Quand Ben refuse d'y croire, les frontières de la réalité se brouillent et un jeu impitoyable se déclenche entre les garçons.



LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.

MATA

Avec Eye Haidara, Joséphine Japy, Raphaël Personnaz

Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, Mata, agente du service action de la DGSE, perd la trace d'Antoine, son compagnon capturé sur place. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire et se saisit d'une mission de contre-espionnage dans les Alpes : une ombre semble relier ce dossier à l'embuscade en Afrique. Elle se lance alors dans une course contre la montre, hors de tout cadre officiel...

